

Lei Sola

LEI SOLA ("TO HER ONLY") IS A TYPEFACE RICH IN ACTIVITY WHICH TAKES DELIGHT IN THE RESTLESS AND DRAMATIC PLAY OF CONTRADICTIONARY FORMS. ELEGANT IN RHYTHM AND PROPORTION, IT BRINGS AN ECCENTRIC INTIMACY TO THE TEXT.

BORN IN 2020 FROM "TEXT FROM MILAN", LEI SOLA IS THE REVIVAL OF A TYPEFACE I FOUND ON 17TH CENTURY DOCUMENTS IN A FLEA MARKET IN MY HOMETOWN, TURIN.

THE GOAL FOR IT IS TO MAKE THE DESIGN NEATER AND FRESHER, ADD AN EXTREMELY QUIRKY ITALIC/ROTALIC, AND MONOSPACED STYLES.

LEI SOLA ROMAN REGULAR V0.0 CHARACTER SET INCLUDES LOWERCASE AND UPPERCASE A-Z, OLD-STYLE FIGURES, SOME PUNCTATION, FEW DIACRITICS AND SOME LIGATURES.

THE NAME LEI SOLA IS AN HOMMAGE TO THE SONG "A TE SOLA" BY THE ARTIST DANIELA PES, WHOSE ALBUM "SPIRA" (2023) HAD BEEN THE MAIN SOUNDTRACK WHILE PRODUCING THE TYPEFACE.

Blancmangecto
A soile masche!
GYMKHANA
3926785014

Daniela Pes SPIRA
EXCOMMUNIC
Acknowledgement
Phenomenological
Disadvantageously
Idrometeora 26*51

560PT



CALL THE
 **301429675,
 for your tarots'
 reading!

EOCENE ITALIC IVORY CECILIA
G**DBYE, GWENDOLYN
MARTEENS HERE A LESS
VULNERABLE REVIVAL AT THE
STUDIO 205 JAZZY VIBES?!

40PT

_One day, Anne, he says,
you'll understand my world.
One day, Anne, you'll under-
stand that everything must
be paid for, that even your
ideals must finally be paid
for. End of speech.

MARTIN CRIMP
70PT

“La nutrirò di parole forti, di quelle parole che esistono per caricarle dei pesi che noi non siamo in grado da soli di portare. Io non tacerò, e lei mi ascolterà. E un giorno forse, quando ogni cordone ombelicale sarà creduto reciso, lei ritornerà a me sul filo di una storia, e nella memoria di quel racconto capirà che nella vita non si nasce solo una volta. Quel giorno diremo a voce alta il nostro nome per intero, e raccontare

20PT

“La nutrirò di parole forti, di quelle parole che esistono per caricarle dei pesi che noi non siamo in grado da soli di portare. Io non tacerò, e lei mi ascolterà. E un

32PT

Ti ho perduta senza cattiveria

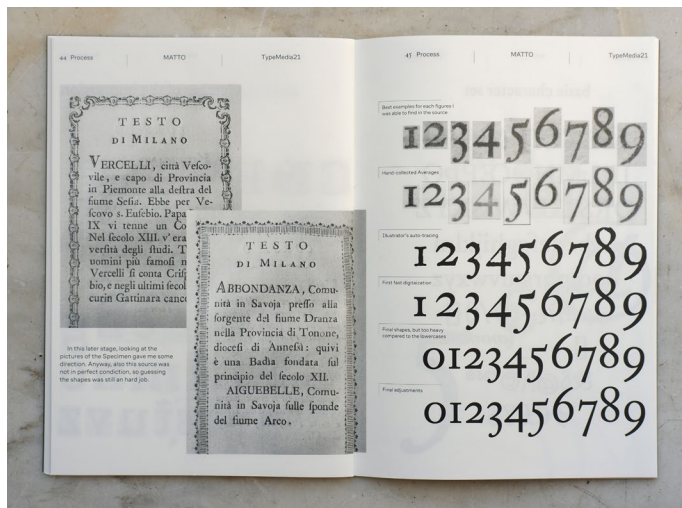
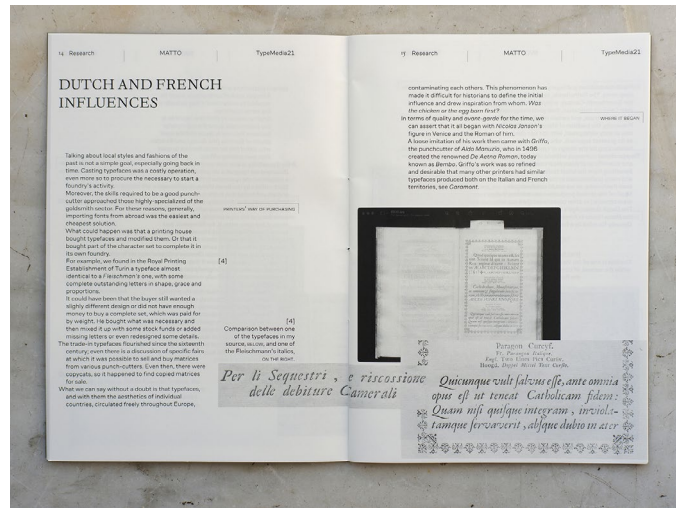
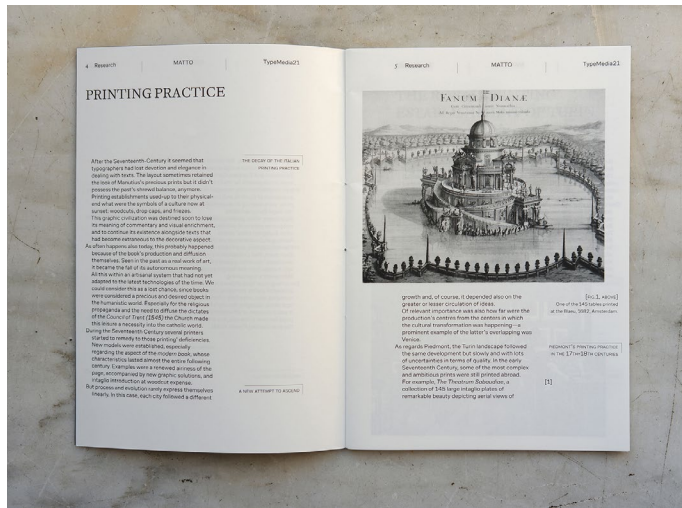
55PT

Body of water

95PT

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z
“fi fj”
. , : ; - ? ! / (—) { • } [\] _ *
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CHARACTER SET 60PT



Quartzes'n
Quartzes'n

WHAT'S NEXT?

QUICK SKETCHES OF THE NEXT DIRECTION OF LEI SOLA. THE INTENTION IS TO RESPECT ITS FRANKENSTEIN VIBES. THE SOURCE HAS BOTH THE INFLUENCE OF EXPANSION AND TRANSLATION, AND HOSTED DIFFERENT DETAILS' TREATMENTS. FURTHERMORE, I WANT TO INTEGRATE NEW VERNACULAR ELEMENTS I FOUND ON DOCUMENTS OR MONUMENTS IN MY HOMETOWN (TURIN), SUCH AS THE SINGLE QUOTE IN THE SKETCH ABOVE.

Caterina Santullo
Type designer - Fashion/Knitwear designer - Writer

Thank you for looking at LEI SOLA v01.
Captions in Fase by Michelangelo Nigra.

caterina.santullo@gmail.com
@caterinasantullo
Den Haag, The Netherlands

WHAT'S NEXT?

“La nutrirò di parole forti, di quelle parole che esistono per caricarle dei pesi che noi non siamo in grado da soli di portare. Io non tacerò, e lei mi ascolterà. E un giorno forse, quando ogni cordone ombelicale sarà creduto reciso, lei ritornerà a me sul filo di una storia, e nella memoria di quel racconto capirà che nella vita non si nasce solo una volta. Quel giorno diremo a voce alta il nostro nome per intero, e raccontare non sarà mai più un gioco da bambini.”

“La nutrirò di parole forti, di quelle parole che esistono per caricarle dei pesi che noi non siamo in grado da soli di portare. Io non tacerò, e lei mi ascolterà. E un giorno forse, quando ogni cordone ombelicale sarà creduto reciso, lei ritornerà a me sul filo di una storia, e nella memoria di quel racconto capirà che nella vita non si nasce solo una volta. Quel giorno diremo a voce alta il nostro nome per intero, e raccontare non sarà mai più un gioco da bambini.”